

แบบฟอร์มการจัดทำโครงการ/กิจกรรม
เพื่อขอตั้งงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568
แผนงานพื้นฐาน

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

1. ชื่อโครงการ แนวทางการออกแบบและปรับปรุงพื้นที่พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่
 เพื่อรองรับการใช้งานของคนทุกคน

หัวหน้าโครงการ ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ ดร.ตุลชัย บ่อทรัพย์

ตำแหน่ง อาจารย์ผู้สอนสาขาวิชาสถาปัตยกรรม

หน่วยงาน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

โทรศัพท์ 053 875350 โทรสาร 053 875355 โทรศัพท์เคลื่อนที่ 084 1772309

E-mail : tullachai@gmail.ac.th

ผู้ร่วมโครงการ ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ปณวัฒน์ สุทธิบุญชร

ตำแหน่ง อาจารย์ผู้สอนสาขาวิชาสถาปัตยกรรม

สังกัด คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบสิ่งแวดล้อม มหาวิทยาลัยแม่โจ้

โทรศัพท์ 053 875350 โทรสาร 053 875355 โทรศัพท์เคลื่อนที่ 094 4974956

E-mail panawat_sk@mju.ac.th

2. ความสอดคล้องกับนโยบายรัฐบาล

จากยุทธศาสตร์ชาติทั้ง 6 ด้าน ที่ได้กำหนดยุทธศาสตร์ในประเด็น 1) ด้านความมั่นคง 2) ด้านการสร้าง ความสามารถในการแข่งขัน 3) ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ 4) ด้านการสร้างโอกาสและความ เสมอภาคทางสังคม 5) ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม 6) ด้านการปรับสมดุลและพัฒนาระบบ การบริหารจัดการภาครัฐ

ซึ่งประเด็นยุทธศาสตร์ที่มีความสอดคล้องเกี่ยวข้องกับโครงการฯ

ยุทธศาสตร์ที่ 3 ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ มีเป้าหมาย การพัฒนาที่สำคัญ เพื่อพัฒนาคนในทุกมิติและในช่วงวัยให้เป็นคนดี เก่ง และมีคุณภาพ โดยคนไทย มีความพร้อมทั้งกาย ใจ สติปัญญา มีพัฒนาการ ที่ดีรอบด้านและสุขภาวะที่ดีในทุกช่วงวัย มีจิตสาธารณะรับผิดชอบต่อสังคม และผู้อื่น มัธยัสถ์ อดออม โอบอ้อมอารี มีวินัย รักษาศีลธรรม และพลเมืองที่ดีของชาติ มีหลักคิดที่ถูกต้อง มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 มีทักษะสื่อสารภาษาอังกฤษ และภาษาที่สามและอนุรักษ์ภาษาท้องถิ่น มีนิสัยรักการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต สู่การเป็นคนไทย ที่มีทักษะสูง เป็นนวัตกรรม นักคิด ผู้ประกอบการ เกษตรกรยุคใหม่และอื่น ๆ โดยมีสัมมาชีพตามความถนัดของตนเอง

ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการสร้างโอกาสและความเสมอภาคทางสังคม มีเป้าหมายการพัฒนาที่สำคัญ ที่ให้ความสำคัญ กับการดึงเอาพลังของภาคส่วนต่าง ๆ ทั้งภาคเอกชน ประชาสังคม ชุมชนท้องถิ่น มาร่วมขับเคลื่อน โดยการ สนับสนุนการรวมตัวของประชาชนในการร่วมคิดร่วมทำเพื่อส่วนรวม การกระจายอำนาจและความรับผิดชอบไปสู่กลไก การบริหารราชการแผ่นดินในระดับท้องถิ่น การสร้างความเข้มแข็ง ของชุมชนในการบริหารจัดการตนเอง และการเตรียมความพร้อม ของประชาชนไทยทั้งในมิติสุขภาพ เศรษฐกิจ สังคม และสภาพแวดล้อมให้เป็นประชากรที่มีคุณภาพ สามารถพึ่งตนเอง และทำประโยชน์แก่ครอบครัว ชุมชน และสังคมให้นานที่สุด โดยรัฐให้หลักประกันการเข้าถึงบริการสวัสดิการ ที่มีคุณภาพอย่างเป็นธรรมและทั่วถึง

ยุทธศาสตร์ที่ 5 ด้านการสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม มีเป้าหมายการพัฒนา ที่สำคัญ เพื่อนำไปสู่การบรรลุเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนในทุกมิติ ทั้งด้านสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม ธรรมชาติ และความเป็นหุ้นส่วน ความร่วมมือระหว่างกันทั้งภายในและภายนอก ประเทศอย่างบูรณาการ ใช้พื้นที่เป็นตัวตั้งในการ กำหนดกลยุทธ์และแผนงาน และการให้ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ได้เข้ามามีส่วนร่วมในแบบทางตรงให้มากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ โดยเป็นการดำเนินการบนพื้นฐาน การเติบโตร่วมกัน ไม่ว่าจะเป็นทางเศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม และคุณภาพชีวิต โดยให้ ให้ความสำคัญ กับการสร้างสมดุลทั้ง 3 ด้าน อันนำไปสู่ความยั่งยืนเพื่อคนรุ่นต่อไปอย่างแท้จริง

3. ความสอดคล้อง

3.1 แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13

หมวดหมู่ที่ 8 ไทยมีพื้นที่และเมืองอัจฉริยะที่น่าอยู่ ปลอดภัย เติบโตได้อย่างยั่งยืน

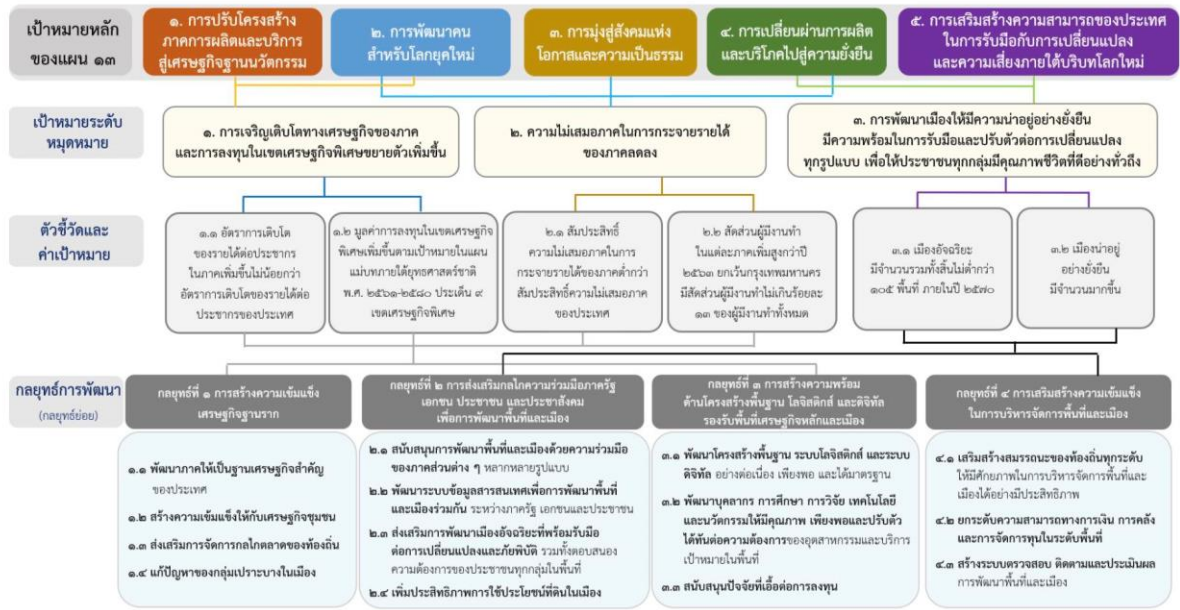
3.2 เป้าหมายแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13

เป้าหมายที่ 3 การพัฒนาเมืองให้มีความน่าอยู่อย่างยั่งยืน มีความพร้อมในการรับมือและปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงทุกรูปแบบ เพื่อให้ประชาชนทุกกลุ่มที่มีคุณภาพชีวิตที่ดีอย่างทั่วถึง

3.3 ตัวชี้วัดเป้าหมายแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13

ตัวชี้วัดที่ 3.2 เมืองน่าอยู่อย่างยั่งยืนมีจำนวนมากขึ้น

๓. แผนที่กลยุทธ์



สอดคล้องกับแผนแม่บทโครงการบริการวิชาการมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2565-2569)

- แผนยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาระดับขีดความรู้ ความสามารถด้านการเกษตร อาหาร สุขภาพ ให้แก่ท้องถิ่น ชุมชน สังคม สู่ความยั่งยืน
- ยุทธศาสตร์ที่ 2 การบริหารจัดการองค์ความรู้ ฐานเรียนรู้ และสินทรัพย์ของมหาวิทยาลัย ให้เกิดรายได้ที่เพิ่มสูงขึ้น
- ยุทธศาสตร์ที่ 3 การบูรณาการองค์ความรู้ ผลการวิจัย ที่มีอยู่ในมหาวิทยาลัยไปต่อยอดสู่การสร้างนวัตกรรม เทคโนโลยี และการสร้างผู้ประกอบการ เพื่อตอบสนองนโยบายของประเทศ
- ยุทธศาสตร์ที่ 4 การเผยแพร่องค์ความรู้ นวัตกรรม และเทคโนโลยีไปสู่ความเป็นนานาชาติ
- ยุทธศาสตร์ที่ 5 การพัฒนาประสิทธิภาพการบริหารจัดการด้านการบริการวิชาการ

4. สถานภาพโครงการ : งานยุทธศาสตร์ งานพื้นฐาน/งานประจำ/งานตามภารกิจ

5. ความสำคัญของโครงการ/หลักการและเหตุผล :

นับตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันพระพุทธศาสนามีความสำคัญต่อสังคมไทยมายาวนาน บทบาทของวัดในอดีตเป็นศูนย์รวมของชุมชน โดยแบ่งหน้าที่ได้ดังนี้ 1. เป็นสถานศึกษา 2. เป็นที่รักษาพยาบาล 3. เป็นที่ฝึกอาชีพ 4. เป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ 5. เป็นที่ไกล่เกลี่ยกรณีพิพาท 6. เป็นศูนย์กลางเศรษฐกิจชุมชน (พระสุธีวรญาณ, 2549 : 163-163) จาก พ.ร.บ. คณะสงฆ์ 2537 ฉบับที่ 2 กำหนดบทบาทหน้าที่ของวัดว่า วัดจะต้องมีเจ้าอาวาสหนึ่งรูปในฐานะผู้ปกครองวัด เจ้าอาวาสในแต่ละวัดมีหน้าที่บำรุงรักษาวัด จัดกิจกรรมและศาสนาสัมบัติของวัดให้ด้วยดี ให้ความสะดวกตามสมควรในการบำเพ็ญกุศล วัดจึงต้องมีความพร้อมในการจัดการพื้นที่ทางกายภาพที่เอื้อกับกิจกรรมต่างๆ ของชุมชนอยู่เสมอ

ในปัจจุบันบทบาทของวัดและพระสงฆ์ที่มีต่อสังคมไทยเกิดการสั่นคลอนเนื่องจากรูปแบบการพัฒนาของวัดเปลี่ยนไปอย่างเชื่องช้าไม่เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกและประเทศที่พัฒนาอย่างรวดเร็ว ทั้งในเรื่องเทคโนโลยี เศรษฐกิจ สังคมและเงื่อนไขในการดำรงชีวิตของคนหลังสมัยใหม่ที่เร่งรีบ รวมถึงการจัดการพื้นที่กิจกรรมใหม่ๆ ที่เกิดขึ้นภายในชุมชนไม่สัมพันธ์กับการจัดการพื้นที่ใช้สอยภายในวัด ด้วยปัจจัยที่เกิดขึ้นเป็นส่วนหนึ่งทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างวัดกับชุมชนแยกห่างออกจากกัน ความสัมพันธ์ระหว่างวัดกับชุมชนในปัจจุบันเหลือเพียงสถานที่เชิงสัญลักษณ์ที่มีไว้ตอบสนองในด้านประเพณีพิธีกรรมทางศาสนาหรือสถานที่จัดกิจกรรมทางวัฒนธรรมประจำชาติในวันสำคัญเท่านั้น อีกด้านหนึ่ง ภาพลักษณ์ของวัดปัจจุบันถูกมองว่าเป็นแหล่งกอบโกยผลประโยชน์ความเชื่อจากพุทธศาสนิกชน (ดำรงศักดิ์ มีสุนทร, 2566 : 3) ดังนั้น การศึกษาหาแนวทางการจัดการสภาพแวดล้อมและปรับปรุงพื้นที่ทางกายภาพเพื่อรองรับกิจกรรมที่เกิดขึ้นภายในวัด ถือเป็นสิ่งจำเป็น เพื่อให้วัดกลับมามีบทบาทต่อชุมชน เป็นศูนย์กลางของพื้นที่ทางจิตวิญญาณของสังคม โครงการนี้มีแนวทางการออกแบบปรับปรุงพื้นที่และสภาพแวดล้อมวัดโดยรวม ด้วยแนวคิดและทฤษฎี ที่เกี่ยวข้องกับการรักษาความเชื่อและระบบสัญลักษณ์ในพุทธศาสนา รวมถึงการให้ความสำคัญกับการสร้างสภาวะน่าสบาย วัสดุ และรูปแบบที่ส่งเสริมเอกลักษณ์และทุนทางวัฒนธรรมเดิมในพื้นที่กรณีศึกษา เพื่อให้เกิดการรับรู้และสร้างเสริมบรรยากาศสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมและการสร้างสภาวะน่าสบาย หลักการออกแบบอารยสถาปัตย์ หรือ การออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD) และ น้อมนำพระราชดำริพระราชทานหลักการ “บวร” ซึ่งหมายถึงการนำสถาบันหลักในชุมชนมาเป็นกลไกในการพัฒนาสร้างชุมชนให้เข้มแข็ง ทำหน้าที่เป็นแกนกลางในการพัฒนา ตัดสินใจ แก้ปัญหาตนเองและชุมชน กำหนดแผนแม่บทชุมชน ร่วมกันคิด สร้าง และบริหารจัดการชุมชน ของตนในท้องถิ่นที่ร่วมกันเป็นเจ้าของแนวคิดและทฤษฎีที่นำมาใช้ในการทำงานที่สอดคล้องกับการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

1. มีสุขภาพและความเป็นอยู่ที่ดี: Good Health and Well-being
 - 1.1 หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD)
 - 1.2 แนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรม ภูมิทัศน์ และพื้นที่ว่าง
2. เมืองและถิ่นฐานมนุษย์อย่างยั่งยืน: Sustainable Cities and Communities
 - 2.1 แนวคิดจากโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ การออกแบบโดยใช้แนวทางภูมิสังคมและเศรษฐกิจพอเพียง
 - 2.2 พระราชดำริพระราชทาน หลักการ “บวร”
 - 2.3 การออกแบบงานสถาปัตยกรรมแบบยั่งยืน (Sustainable Architecture)
3. ความร่วมมือเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน: Partnerships to achieve the Goal
 - 3.1 การออกแบบโดยใช้หลักการการมีส่วนร่วม (Participatory Design)
 - 3.2 การออกแบบโดยยึดผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง (User-Centered Design)
 - 3.3 แนวคิดของการเรียนรู้ตลอดชีวิต
 - 3.4 แนวคิดการจัดพื้นที่สำหรับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

สอดคล้องกับโครงการพระราชดำริ (สำนักงาน กปร.) เลือกได้ 1 ด้าน

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1: โครงการพัฒนาด้านแหล่งน้ำ | <input type="checkbox"/> 2: โครงการพัฒนาด้านการเกษตร |
| <input type="checkbox"/> 3: โครงการพัฒนาด้านสิ่งแวดล้อม | <input type="checkbox"/> 4: โครงการพัฒนาด้านส่งเสริมอาชีพ |
| <input type="checkbox"/> 5: โครงการพัฒนาด้านสาธารณสุข | <input type="checkbox"/> 6: โครงการพัฒนาด้านคมนาคม/สื่อสาร |
| <input checked="" type="checkbox"/> 7: โครงการสวัสดิการสังคม/การศึกษา | <input type="checkbox"/> 8: โครงการพัฒนาแบบบูรณาการ/อื่น ๆ |

6. วัตถุประสงค์ของโครงการ :

6.1 ออกแบบและปรับปรุงพื้นที่วัดและสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมกับเป็นพื้นที่รองรับกิจกรรมชุมชน โดยใช้หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD) และ น้อมนำพระราชดำริพระราชทานหลักการ “บวร” เข้ามาใช้

6.2 เพื่อเป็นการบริการวิชาการแก่ชุมชนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภาครัฐ เอกชนและชุมชนกับ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ด้วยหลักการออกแบบแบบมีส่วนร่วม (Participatory Design) ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและออกแบบโดยยึดผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง (User-Centered Design)

6.3 เพื่อส่งเสริมการบูรณาการการเรียนการสอนกับงานบริการวิชาการหรืองานวิจัยของคณะฯ ภายใต้กรอบการแนวคิดภูมิสังคม เศรษฐกิจพอเพียง ในการพัฒนาเชิงพื้นที่

6.4 เพื่อการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทั้งวิชาการและวิชาชีพสู่การเป็น ผู้ประกอบการ (Entrepreneurs) ใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมให้เกิดการพัฒนา ขยายโอกาสให้นักศึกษาสาขาวิชาสถาปัตยกรรมได้ออกแบบ บนพื้นที่โครงการจริงเกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต และส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

เป้าหมายของการบริการวิชาการ (เพื่อการติดตามประเมินผลสัมฤทธิ์ของการบริการวิชาการ) (โปรดระบุ)

- 1) พัฒนาอาชีพของ อาสาสาธารณสุขประจำหมู่บ้าน (อสม.) ด้านสุขภาวะทางกายภาพและสิ่งแวดล้อม
- 2) พัฒนาต่อยอดผลิต/ผลิตภัณฑ์/สินค้า ของชุมชน /กลุ่ม.....
- 3) พัฒนาความรู้/เทคนิคในการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม
- 4) การพัฒนาศักยภาพความรู้ด้านสุขภาพ อนามัย/สุขภาวะชุมชน
- 5) ประเด็นอื่น ๆ.....

ความสอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (17 SDGs)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> SDG1: ขจัดความยากจน | <input type="checkbox"/> SDG 2: ขจัดความหิวโหย |
| <input type="checkbox"/> SDG3: การมีสุขภาพและความเป็นอยู่ที่ดี | <input type="checkbox"/> SDG 4: การศึกษาที่เท่าเทียม |
| <input type="checkbox"/> SDG5: ความเท่าเทียมทางเพศ | <input type="checkbox"/> SDG 6: การจัดการน้ำและสุขาภิบาล |
| <input type="checkbox"/> SDG 7: พลังงานสะอาดที่ทุกคนเข้าถึงได้ | <input type="checkbox"/> SDG 8: การจ้างงานที่มีคุณค่าและการเติบโตทางเศรษฐกิจ |
| <input type="checkbox"/> SDG 9: อุตสาหกรรม นวัตกรรม โครงสร้างพื้นฐาน | <input checked="" type="checkbox"/> SDG 10: ลดความเหลื่อมล้ำ |
| <input checked="" type="checkbox"/> SDG 11: เมืองและถิ่นฐานมนุษย์อย่างยั่งยืน | <input type="checkbox"/> SDG 12: แผนการบริโภคและการผลิตที่ยั่งยืน |
| <input type="checkbox"/> SDG 13: การรับมือการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ | <input type="checkbox"/> SDG 14: การใช้ประโยชน์จากมหาสมุทรและทรัพยากรทางทะเล |
| <input type="checkbox"/> SDG 15: การใช้ประโยชน์จากระบบนิเวศทางบก | <input type="checkbox"/> SDG 16: สังคมสงบสุข ยุติธรรม ไม่แบ่งแยก |
| <input type="checkbox"/> SDG 17: ความร่วมมือเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน | |

การบูรณาการกับการเรียนการสอน : ได้แก่

การนำนักศึกษาไปฝึกฝนและมีส่วนร่วมในการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ชุมชน (โดยขอให้บรรยายวิชา ตาม มคอ. และระบุจำนวนคน)

การเชื่อมโยงหรือความร่วมมือกับผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และผู้ใช้ประโยชน์จากงานบริการวิชาการ (Stakeholder and User Engagement) กับพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีกระบวนการดำเนินงานร่วมกันและการเชื่อมโยงการขับเคลื่อนผลการบริการวิชาการไปสู่การใช้ประโยชน์และการบูรณาการกับการเรียนการสอน โดยมีรายละเอียดดังนี้

1. สำรวจภาคสนามศึกษาพื้นที่ด้านกายภาพ เก็บข้อมูลเชิงพื้นที่และความต้องการพุทธสถาน(วัด) และชุมชนโดยรอบ ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อนำมาวิเคราะห์และสังเคราะห์ในการเลือกพื้นที่ร่วมกับหน่วยงาน ผู้นำชุมชนท้องถิ่น เทศบาล ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ ที่พร้อมและสนใจเข้าร่วม จากการ บูรณาการร่วมวิชา

สท321 สถาปัตยกรรมพื้นฐานประยุกต์ โดย อาจารย์.ดร. ตูลชัย บ่อทรัพย์

สท373 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงสำหรับงานสถาปัตยกรรม โดย อาจารย์ปณวัฒน์ สุทธิคุณุช

2. การอบรมเชิงปฏิบัติการครั้งที่ 1 ลงพื้นที่เพื่อทำการสำรวจพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ และสัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสรุป ปัญหาความต้องการและเลือก 3 พื้นที่ เพื่อนำเสนอแนวทางออกแบบพื้นที่ใช้งานส่วนต่าง ๆ ของโครงการ

3. การอบรมเชิงปฏิบัติการครั้งที่ 2 เพื่อการออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 3 พื้นที่ โดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเพื่อการออกแบบ

4. การอบรมเชิงปฏิบัติการครั้งที่ 3 เพื่อนำเสนอแนวทางการออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 3 พื้นที่ บนกรอบการแนวคิดการสร้างมาตรฐานความปลอดภัย โดยใช้หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD) โดยให้ความสำคัญกับสุขภาวะของผู้สูงอายุและเยาวชนเป็นสำคัญ

5. ออกแบบพื้นที่ ของโครงการในกระบวนการบูรณาการการเรียนการสอนรายวิชา สท471 แบบจำลองสารสนเทศอาคารและระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์สำหรับงานสถาปัตยกรรม สท321 สถาปัตยกรรมพื้นฐานประยุกต์สท111 หลักการออกแบบสถาปัตยกรรมเบื้องต้น นำเสนอแนวทางการออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ และส่งมอบผลงานแก่ชุมชน เพื่อเข้าสู่กระบวนการนำไปใช้ให้เกิดเป็นรูปธรรม

6. วางแผนการนำเสนอผลงานในรูปแบบของผลงานสร้างสรรค์ หรืองานวิจัยจากงานบริการวิชาการ

7. แผนที่ผลลัพธ์ (Outcome Mapping) ของโครงการ

Input	Activity	Output	Outcome
<p>1) งบประมาณที่ใช้ในการดำเนินโครงการ 45,000 บาท</p>	<p>1) การอบรมเชิงปฏิบัติการ - ลงพื้นที่เพื่อทำการสำรวจ พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ และสัมภาษณ์ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสรุป ปัญหาความต้องการและเลือก 1 พื้นที่</p>	<p>1) จำนวนผู้เข้าฝึกอบรม ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในพื้นที่ ได้แก่ พระสงฆ์ ผู้นำชุมชน ผู้สูงอายุ ผู้นำแม่บ้าน กลุ่มสตรี อสม. ผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ เทศบาล จำนวน 30 คน</p>	<p>1) เกิดความปลอดภัย และมาตรฐานการใช้งาน เพื่อคนทุกคน Universal Design (UD)ใน พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่</p>
<p>2) เวลาในการดำเนินกิจกรรมของผู้เข้าร่วมการวิจัย 1 ปีงบประมาณ</p>	<p>2) การอบรมเชิงปฏิบัติการ - เพื่อการออกแบบและปรับปรุง พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 1 พื้นที่ โดยใช้กระบวนการการมีส่วนร่วม ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเพื่อการออกแบบ</p>	<p>2) ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในพื้นที่ ได้แก่ พระสงฆ์ ผู้นำชุมชน ผู้สูงอายุ ผู้นำแม่บ้าน กลุ่มสตรี อสม. ผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ เทศบาล จำนวน 30 คน</p>	<p>2) เกิดผลลัพธ์ที่มาจากมีส่วนร่วม (Participatory Design) ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและออกแบบ โดยยึดผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง (User- Centered Design)</p>
<p>3) เวลาในการดำเนินกิจกรรมของหน่วยงาน 3 กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ</p>	<p>3) การอบรมเชิงปฏิบัติการ - เพื่อนำเสนอแนวทางการออกแบบ และปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 1 พื้นที่ บนกรอบการแนวคิด การสร้างมาตรฐานความปลอดภัย โดยใช้หลักการออกแบบเพื่อคนทุก คน Universal Design (UD) โดยให้ความสำคัญกับสุขภาวะของ ผู้สูงอายุและเยาวชนเป็นสำคัญ</p>	<p>3) กระบวนการเก็บข้อมูล เชิงพื้นที่เพื่อสรุป ปัญหาความต้องการและเลือก 1 พื้นที่</p>	<p>3) แผนการจัดการด้านกายภาพ และสถาปัตยกรรมพุทธสถาน(วัด)</p>
<p>4) ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับโครงการพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทรายจังหวัดเชียงใหม่</p>	<p>4) ลงพื้นที่เพื่อทำการสำรวจ พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ และสัมภาษณ์ ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสรุป ปัญหาความต้องการและเลือก 1 พื้นที่</p>	<p>4) การออกแบบและปรับปรุง พุทธสถาน(วัด) โดยใช้ กระบวนการการมีส่วนร่วมของผู้มี ส่วนได้ส่วนเสียเพื่อการออกแบบ</p>	<p>4) แผนการจัดการสภาพแวดล้อม ภายในพุทธสถาน(วัด)</p>

<p>5) องค์ความรู้ : หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD) หลักการออกแบบแบบมีส่วนร่วม (Participatory Design) ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและออกแบบ โดยยึดผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง (User- Centered Design)</p>	<p>5) การอบรมเชิงปฏิบัติการ - เพื่อนำเสนอแนวทางการ ออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน (วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 1 พื้นที่ บนกรอบการแนวคิดการสร้าง มาตรฐานความปลอดภัยโดยใช้ หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD) โดยให้ความสำคัญกับสถานะของ ผู้สูงอายุและเยาวชนเป็นสำคัญ</p>	<p>5) การออกแบบและปรับปรุง พุทธสถาน(วัด) บนกรอบการแนวคิดการสร้าง มาตรฐานความปลอดภัยโดยใช้ หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน</p>	
--	---	---	--

8. ขั้นตอน/วิธีดำเนินการ และหมวดเงินที่ใช้

ขั้นตอน/วิธีดำเนินการ	ดำเนินการ ในไตรมาส (✓)				เป้าหมาย (เช่น ใคร จำนวน ครั้ง เรื่อง ฯลฯ)	ดำเนินการในพื้นที่ (✓)		หมวดเงิน (ระบุจำนวนเงิน : บาท)					
	1	2	3	4		ส่วน กลาง	ภูมิภาค	งบ ดำเนินงาน	งบ ลงทุน	งบ รายจ่ายอื่น	งบ เงินอุดหนุน		
<p>กิจกรรมที่ 1 : การจัดทำข้อมูลเบื้องต้น - วางแผนเก็บข้อมูลพื้นที่เบื้องต้นเพื่อ ทำการสำรวจพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย - ศึกษาและวิเคราะห์พื้นที่ด้านกายภาพ เก็บข้อมูลเชิงพื้นที่ ปัญหา และความต้องการของพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่</p>	✓						✓	-					
<p>กิจกรรมที่ 2 : การอบรมเชิงปฏิบัติการ - การออกแบบและปรับปรุง พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 1 พื้นที่ โดยใช้ กระบวนการการมีส่วนร่วมของผู้มี ส่วนได้ส่วนเสียเพื่อการออกแบบ - ลงพื้นที่เพื่อทำการสำรวจพุทธสถาน (วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัด เชียงใหม่ และสัมภาษณ์ผู้มี ส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสรุป ปัญหา ความต้องการและเลือก 1 พื้นที่ เพื่อนำเสนอแนวทางการออกแบบพื้นที่ ใช้งานส่วนต่าง ๆ ของโครงการ</p>		✓	✓		<p>ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียใน พื้นที่ ได้แก่ พระสงค์ ผู้นำชุมชน ผู้สูงอายุ ผู้นำแม่บ้าน กลุ่ม สตรี อสม. ผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ เทศบาล จำนวน 30 คน</p>		✓	45,000					

ขั้นตอน/วิธีดำเนินการ	ดำเนินการในไตรมาส (✓)				เป้าหมาย (เช่น ใคร จำนวน ครั้ง เรื่อง ฯลฯ)	ดำเนินการในพื้นที่ (✓)		หมวดเงิน (ระบุจำนวนเงิน : บาท)			
	1	2	3	4		ส่วนกลาง	ภูมิภาค	งบดำเนินงาน	งบลงทุน	งบจ่ายอื่น	งบเงินอุดหนุน
<ul style="list-style-type: none"> - แนวทางการออกแบบและปรับปรุงพื้นที่พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อรองรับการใช้งานของคนทุกคน - เสนอแนวทางการออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 1 พื้นที่บนกรอบการแนวคิดการสร้างมาตรฐานความปลอดภัยโดยใช้หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD) โดยให้ความสำคัญกับสุขภาวะของผู้สูงอายุและเยาวชนเป็นสำคัญ 											
กิจกรรมที่ 3 : ออกแบบพื้นที่ของโครงการ ในกระบวนการบูรณาการการเรียนการสอนรายวิชา สด 321 สถาปัตยกรรม พื้นถิ่นประยุกต์ สด 373 คอมพิวเตอร์ ชั้นสูงสำหรับงานสถาปัตยกรรม โดยนำเสนอแนวทางการออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ และส่งมอบผลงานแก่ชุมชน เพื่อเข้าสู่กระบวนการนำไปใช้ให้เกิดเป็นรูปธรรม			✓	✓	วัดกลุ่มชุมชนเป้าหมาย 1 วัด		✓	0			
รวมเงิน								45,000			
งบประมาณรวมทั้งโครงการ							สี่หมื่นห้าพันบาทถ้วน				

9. กลุ่มเป้าหมาย : จำนวน 30 คน

กลุ่มเป้าหมายหลัก

9.1 พุทธสถาน(วัด) 1 แห่ง ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

9.2 ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในพื้นที่ ได้แก่ พระสงฆ์ ผู้นำชุมชน ผู้สูงอายุ ผู้นำแม่บ้าน กลุ่มสตรี อสม. ผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ เทศบาล จำนวน 30 คน

10. พื้นที่ดำเนินการ : ไปรตระบุชี่ชุมชน ตำบล อำเภอ จังหวัด

วัด และพุทธสถาน ใน 12 ตำบล ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ มีทั้งหมด 47 วัด โดยคัดเลือก พุทธสถาน(วัด) และสัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสรุป ปัญหาความต้องการและเลือก 1 พื้นที่ เพื่อนำเสนอ แนวทางออกแบบพื้นที่ใช้งานส่วนต่าง ๆ ของโครงการ

ตารางที่ 1 แสดงจำนวนพุทธสถาน(วัด) ในตำบลต่างๆ อำเภอสันทรายจังหวัดเชียงใหม่

ตำบลสันพระเนตร	ตำบลแม่แฝก	ตำบลป่าไผ่	ตำบลสันทรายหลวง
• วัดท่าห่ม	• วัดพระธาตุดอยมกิตติ(กัจจ)	• วัดดอยแทนพระผาหลวง	• วัดข้าวแทนน้อย
• วัดแม่คาว	• วัดบ้านโป่ง	• วัดป่าแดด	• วัดข้าวแทนหลวง
• วัดสันพระเนตร	• วัดร่มหลวง	• วัดป่าเหมือด	• วัดบ้านท่อ
• วัดสันศรี	• วัดศรีงาม	• วัดเมืองซอน	• วัดป่าลาน
	• วัดศรีทรายมูล	• วัดแม่แก้ดน้อย	• วัดสันทรายหลวง
	• วัดหนองมะจับ	• วัดศรีบุญเรือง	
	• วัดหนองแสะ	• วัดหนองเต่าคำ	
	• วัดห้วยแก้ว	• วัดหนองอุโบสถ	

ตำบลหนองจ่อม	ตำบลแม่แฝกใหม่	ตำบลเมืองเส็น	ตำบลหนองแห่่ง
• วัดต้นจันทน์	• วัดข้าวมุง	• วัดข้าวสูง	• วัดทุ่งข้าวตอก
• วัดท่าเกวียน	• วัดเจดีย์แม่ครัว	• วัดเมืองเส็น	• วัดบวกลา
• วัดนางเหลียว	• วัดแม่แฝก	• วัดเมืองวะ	• วัดบ้านดงเจริญชัย
• วัดฟ้ามู่	• วัดวังขุมเงิน	• วัดหนองก้นครุ	• วัดพระบาทตึนบก
• วัดแม่แก้ดหลวง	• วัดสบแฝก	• วัดหัวฝาย	• วัดร่องเม้ง
• วัดศรีทรายมูล			• วัดหนองบัวเสียรศิริ
• วัดสันป่าสัก			• วัดหนองแห่่ง
• วัดหนองไคร้หลวง			• วัดใหม่ชลประทาน
			• อารามใหม่บ้านแม่ฮักพัฒนา

ตำบลหนองหาร	ตำบลสันนาเม้ง	ตำบลสันทรายน้อย	ตำบลสันป่าเปา
• วัดทุ่งป่าเกิด	• วัดคอกหมูป่า	• วัดแม่ย่อย	• วัดต้นสาร
• วัดทุ่งหมื่นน้อย	• วัดแม่กว	• วัดสันคะยอม	• วัดพยากน้อย
• วัดป่าบง	• วัดร่องสัก	• วัดสันทรายมูล	• วัดสันตันเปา
• วัดแม่ใจ	• วัดสันนาเม้ง		• วัดสันป่าค่าง
• วัดแม่เตาไ	• วัดสันหลวง		
• วัดวิเวกวาราม	• วัดหลักพัน		
• วัดห้วยเกียง			
• วัดทิพวาราม			

11. ผลที่คาดว่าจะได้รับ :

11.1 ข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลด้านกายภาพและสภาพแวดล้อมของพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่

11.2 แนวทางการออกแบบและปรับปรุงพื้นที่ของพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ ให้ได้มาตรฐานความปลอดภัยโดยใช้หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD) โดยให้ความสำคัญกับสถานะของผู้สูงอายุและเยาวชนเป็นสำคัญ

11.3 การบริการวิชาการแก่ชุมชนและสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างชุมชนในพื้นที่อำเภอสันทรายกับมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ด้วยหลักการออกแบบแบบมีส่วนร่วม (Participatory Design) ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและออกแบบโดยยึดผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง (User-Centered Design)

11.4 การประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทั้งวิชาการและวิชาชีพสู่การเป็น ผู้ประกอบการ (Entrepreneurs) ใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมให้เกิดการพัฒนา ขยายโอกาสให้นักศึกษาสาขาวิชาสถาปัตยกรรมได้ออกแบบบนพื้นที่โครงการจริง เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต และส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

13. ตัวชี้วัดเป้าหมายโครงการ

ตัวชี้วัด		ค่าเป้าหมาย
เชิงปริมาณ	- จำนวนผู้รับบริการ - จำนวนผลผลิต / พื้นที่ ที่เกิดจากการดำเนินโครงการ - ร้อยละของผู้รับบริการที่มีความรู้เพิ่มขึ้นจากการเข้ารับบริการ	30 คน 1 พื้นที่ ร้อยละ 80
เชิงคุณภาพ	- ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ - ร้อยละของโครงการที่บรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ 80 ร้อยละ 80
เชิงเวลา	- ร้อยละของโครงการที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ 90
เชิงต้นทุน	- ค่าใช้จ่ายของการให้บริการวิชาการตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร	0.045 ล้านบาท

14. เป้าหมายการดำเนินโครงการ/กิจกรรมปัจจุบัน เรื่อง (หน่วยนับ : เรื่อง คน เครื่อง ครั้ง ฯลฯ...)

ส่งผลต่อตัวชี้วัดผลผลิต ใช่ ไม่ใช่

15. งบประมาณรวมทั้งโครงการ 45,000 บาท (สี่หมื่นห้าพันบาทถ้วน)

- ส่วนกลาง บาท
- ส่วนภูมิภาค บาท (กรอกข้อมูลข้อ 20 ด้วย)

16. ประมาณการรายจ่ายล่วงหน้าระยะปานกลาง

ปีงบประมาณ	เป้าหมาย	งบประมาณ (หน่วย : บาท)
2569	-	-
2570	-	-
2571	-	-
2572	-	-

17. งบประมาณที่ใช้ในปีที่ผ่านมา

ปีงบประมาณ	เป้าหมาย	งบประมาณ (หน่วย : บาท)
2567	-	-
2566	-	-

18. รายละเอียดงบประมาณ (แตกตัวคุณ)

หมวดงบรายจ่าย	งบประมาณ (บาท)
งบดำเนินงาน	
กิจกรรมที่ 1 : การจัดทำข้อมูลเบื้องต้น -วางแผนเก็บข้อมูลพื้นที่เบื้องต้นเพื่อทำการสำรวจพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย - ศึกษาและวิเคราะห์พื้นที่ด้านกายภาพ เก็บข้อมูลเชิงพื้นที่ ปัญหา และความต้องการของพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่	
• ค่าตอบแทน	0
• ค่าใช้สอย	0
• ค่าวัสดุ	0
รวมกิจกรรมที่ 1	0

หมวดงบประมาณจ่าย	งบประมาณ (บาท)
<p>กิจกรรมที่ 2 : การอบรมเชิงปฏิบัติการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - การออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 1 พื้นที่ โดยใช้กระบวนการการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเพื่อการออกแบบ - ลงพื้นที่เพื่อทำการสำรวจพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ และสัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เพื่อสรุป ปัญหาความต้องการและเลือก 1 พื้นที่ เพื่อนำเสนอแนวทางออกแบบพื้นที่ใช้งานส่วนต่าง ๆ ของโครงการ - แนวทางการออกแบบและปรับปรุงพื้นที่พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อรองรับการใช้งานของคนทุกคน - เสนอแนวทางการออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ 1 พื้นที่ <p>บนกรอบการแนวคิดการสร้างมาตรฐานความปลอดภัยโดยใช้หลักการออกแบบเพื่อคนทุกคน Universal Design (UD) โดยให้ความสำคัญกับสุขภาวะของผู้สูงอายุและเยาวชนเป็นสำคัญ</p>	
<p>• ค่าตอบแทน</p>	<p>33,600</p>
<p>- ค่าตอบแทนวิทยากร ภาคบรรยาย จำนวน 3 ชั่วโมง ๆ ละ 800 บาท 3 คน 1 วัน เป็นเงิน 7,200 บาท</p>	<p>7,200</p>
<p>- ค่าตอบแทนวิทยากร ภาคปฏิบัติ จำนวน 4 ชั่วโมง ๆ ละ 800 บาท 4 คน 2 วัน เป็นเงิน 25,600 บาท</p>	<p>25,600</p>
<p>- ค่าตอบแทนนักศึกษาช่วยปฏิบัติงาน จำนวน 2 คนๆ ละ 200 บาท 2 วัน เป็นเงิน 800 บาท</p>	<p>800</p>
<p>• ค่าใช้สอย</p>	<p>11,400</p>
<p>- ค่าอาหารกลางวัน (เจ้าหน้าที่และผู้เข้าอบรม) จำนวน 30 คนๆ ละ 120 บาท 1 มื้อ 2 วัน เป็นเงิน 7,200 บาท</p>	<p>7,200</p>
<p>- ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม (เจ้าหน้าที่และผู้เข้าอบรม) จำนวน 30 คนๆ ละ 35 บาท 2 มื้อ 2 วัน เป็นเงิน 4,200 บาท</p>	<p>4,200</p>
<p>รวมกิจกรรมที่ 2</p>	<p>45,000</p>
<p>กิจกรรมที่ 3 : ส่งมอบผลงานแก่ชุมชน เพื่อเข้าสู่กระบวนการนำไปใช้ให้เกิดเป็นรูปธรรม ออกแบบพื้นที่ของโครงการในกระบวนการบูรณาการการเรียนการสอนรายวิชา สด321 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นประยุกต์ สด373 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงสำหรับงานสถาปัตยกรรม โดยนำเสนอแนวทางการออกแบบและปรับปรุงพุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ และส่งมอบผลงานแก่ชุมชน เพื่อเข้าสู่กระบวนการนำไปใช้ให้เกิดเป็นรูปธรรม</p>	
<p>• ค่าตอบแทน</p>	<p>0</p>

หมวดงบประมาณ	งบประมาณ (บาท)
• ค่าใช้สอย	0
• ค่าวัสดุ	0
รวมกิจกรรมที่ 3	0
(รวมกิจกรรมที่ 1 + 2 + 3) รวมทั้งสิ้น	45,000

19. การติดตามประเมินผล : วิธีการ โครงการติดตามและประเมินผล

การติดตามผลการดำเนินงานจากการรายงานความก้าวหน้า และประเมินผลกิจกรรมบริการวิชาการ ในกิจกรรมหลัก ด้านการใช้ประโยชน์ หรือความรู้ที่ได้รับ รวมทั้งข้อเสนอแนะจากผู้รับบริการ (วิธีการด้วย Google form /แบบฟอร์มสำเนา)***

20. ความเสี่ยงที่คาดว่าจะเกิดขึ้น

ขั้นตอน/วิธีดำเนินการ (จากข้อ 8)	ความเสี่ยงที่คาดว่าจะเกิดขึ้น	วิธีการปิดความเสี่ยง
พุทธสถาน(วัด) ในอำเภอสันทราย จังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งมีพื้นที่ต่างกัน กระจายตัวไปตามตำบล ต่าง ๆ ในอำเภอสันทราย	ลักษณะพื้นที่โครงการมีความหลากหลาย ขององค์ประกอบต่าง ๆ เช่น ที่ตั้ง ขนาดพื้นที่ จำนวนประชากร สถาปัตยกรรมในโครงการ และสภาพแวดล้อม	วางแผนการเดินทาง และสร้างเกณฑ์ในการประเมิน เพื่อเลือกพื้นที่ในการพัฒนา